Za pozwoleniem Zwierzchności.

Dziś w SOBOTĘ, to jest: dnia 17 Grudnia 1836 r.

ANTONI SOKULSKI

BĘDZIE MIAŁ ZASZCZYT

w Sali Pana Knotza

DAĆ

KONCERT INSTRUMENTALNY

z Sztuk następujących:

UWERTURA z Opery *Pirat* Belliniego, ułożona na 2 fortepiana przez A. Sokulskiego, i grana przez 4 osoby.

KRAKOWIAK, Rondo Chopina *dzieło* 14, odegrane na fortepianie przez A. Sokulskiego z towarzyszeniem Orkiestry.

WALCE najnowsze Karlsbadzkie sławnego Labickiego, wykonane przez Orkiestrę.

DUET skrzypców z fortepianem Lafonta i Herca *(d-mol)*, odegrane przez Pana Studzińskiego i A. Sokulskiego.

Na zakończenie Antoni Sokulski odegra na fortepianie w kształcie *wolnéj fantazyi*, rozmaite tańce Chopina.

Melodikon, na którym Pan Promberger podczas swego Koncertu tutaj popisywał się, będzie także i w czasie niniejszego Koncertu jako towarzyszący fortepianowi wraz z innémi instrumentami, słyszanym.

BILET na SALĘ Złp. 3 gr. 5. BILET na GALERYĄ Złp 1.

Biletów każdego czasu dostać można w handlach P. *Friedlein* i P. *Biasion*.

Początek o wpół do 7éj w wieczor.

w drukarni St. Gieszkowskiego.